

Závislý pôvod

ZENOVÝ MAJSTER SEUNG SAHN

Počas návštevy Sambosa Temple v Carmel Colleys v Kalifornii predniesol Seung Sahn Soen Sa v jednu nedeľu večer reč dharmy veľkému zhromaždeniu hostí.

Soen Sa, kráčajúc k stolu v prednej časti miestnosti, zdvihol palicu a vo vzduchu ňou nakreslil kruh. Potom sa spýtal: „Viete, čo to je? Ak poviete, že chápete, udriem vás tridsaťkrát, ak poviete, že nechápete, udriem vás tridsaťkrát. Prečo?“ Na chvíľu sa odmlčal, potom udrel palicou o stôl. „Dnes je nedeľa,“ povedal.

Potom mal túto reč:

„Buddha povedal: ‘Existencia či neexistencia závisí na sérii príčin a následkov.’ V buddhizme sa na podmienený život nazerá ako na život neustálej zmeny fenoménov. Starnutie a smrť závisia na narodení, ktoré naopak závisí na vznikaní. Vznikanie závisí na pripútaní, pripútanie závisí na myslení, myslenie závisí na vedomí. Táto séria podmienok sa udržiava sama od seba, zapríčiňujúc utrpenie, stupeň ktorého sa meria karmou. Pojem karmy možno definovať ako vôľu, alebo akt voľby.

Na tento svet ste sa nenarodili preto, lebo ste to plánovali alebo chceli. Narodili ste sa, pretože vaša karma a karma vašich rodičov zapríčinila, že tu ste. Podľa buddhizmu sa nič nedeje náhodne, deje sa tak z nutnosti prostredníctvom fungovania karmy. Naše zhromaždenie tu v Sambose nie je náhodné.

Niektorí sa rodia so striebornou lyžičkou v ústach, niektorí v slávnych rodinách, iní v chudobe: niektorí ako bieli, niektorí ako čierni iní ako žltí. Všetci ľudia majú odlišné telesné charakteristiky, osobnosti, inteligenciu, postoje, atď.

Kto alebo čo vytvára takýto vesmír, kde sa neustále niečo deje? Boh? Buddha? Ani jeden! Odpoveď leží v prísnom pravidle príčiny a následku. Buddhizmus vysvetľuje príčinu a následok s ohľadom na nepretržitosť života prostredníctvom doktríny závislého pôvodu. Jasne ukazuje, ako sa príčina stáva následkom a následok sa stáva príčinou. Z rovnakého dôvodu sa nepretržité opakovanie narodenia a smrti vhodne prirovnáva ku kruhu. Smrť nie je ukončením, ale predohrou k znovuzrodeniu. Pokiaľ sa tento proces neustále opakuje, utrpenie je nevyhnutné.

Túžba, alebo pripútanosť, spúšťa myslenie, čo následne spôsobuje ľudské utrpenie. Vaše myslenie ovplyvňuje nielen vás samotných ale aj všetkých ostatných, čo spôsobuje, že zhromažďujete karmu v skladisku svojho vedomia.

Aby ste teda zastavili utrpenie, musíte najskôr zastaviť myslenie. Ak dáte vznik myšlienke alebo túžbe, to vás odliš od všetkých ostatných. Keď nemyslíte, vy a všetci ľudia ste jedno a neexistuje utrpenie.

Nemysliaci, netúžiaci stav mysle je stavom prázdnoty. Koncepcia prázdnoty v buddhizme však nie je totálnym odmietnutím všeobecného zmyslu pre realitu, ktorú zažívame svojimi zmyslami, je skôr zmetením našich falošných názorov, aby sme videli svet a veci také, aké sú.

Buddha povedal: 'Ľudia prichádzajú a odchádzajú s prázdnyimi rukami. Potom odkiaľ prichádzajú a kam odchádzajú? Život je ako oblak letiaci po oblohe a smrť je ako keď sa oblak stráca nad horou. Oblak nemá základ, a rovnako je to s ľudským životom a smrťou. Sú prázdne.'

Kategórie existencie a neexistencie sa dajú aplikovať len v ríši podmieneného a fenomenálneho sveta. Napriek tomu v každom človeku je vrodené semeno, ktoré nikdy nezomiera, ktoré je krištáľovo jasné a vnútorne čisté.

Čo je teda to, čo zastavuje túžby a myslenie, čím prekračujete seba samých a dosahujete stav nirvány? Je to skutočný Takosť. V tejto ríši ste zhodní so všetkým a s každým.

Uvedomte si, že myriady vecí, živé či mŕtve, organické či neorganické sú totožné s Takosťou. Toto je stav Buddhu, absolútny a úplne nezávislý nepodmienený svet, kde môžete byť súčasťou celého vesmíru.

Na začiatku svojej reči som zdvihol palicu a vo vzduchu nakreslil kruh. Ak by ste mysleli, ako na to odpovedať, neodpovedali by ste správne. Len ak ste schopní preťať svoje myslenie, vtedy pochopíte. Keď udriem palicou o stôl, všetky vaše mysle sa na chvíľu zjednotia.

Dúfam, že chápete túto pravdu. Ak ju chápete, dúfam, že budete učiť druhých, aby aj oni mohli zastaviť svoje myslenie, túžby a utrpenie.

Ďakujem vám.“