

# Hlava draka, chvost hada

ZENOVÝ MAJSTER SEUNG SAHN

Niekedy sa študent rozhodne počas troj- či sedem-dňového jong meng džong džinu držať hladovku. Začne odhodlane. Prvý deň, druhý deň, len voda. Tretí deň: „možno si dám trochu pomarančovej šťavy...“ Štvrtý deň: „možno malý krajíček chleba...“ Piaty deň bolesť hlavy: „Možno si trochu zdriemnem, ale potom...“ A v siedmy deň má už veľký hlad ... a napchá sa. Tomuto sa hovorí mať „hlavu draka ale chvost hada.“

Ak sa rozhodnete niečo urobiť a nevykonáte to, znamená to, že si neveríte. Dajme tomu, že počas konganového rozhovoru sa učiteľ spýta: „Akej farby je tá stena?“

„Bielej“

„Je to pravda?“

Vy zaváhate. V tej chvíli ste už mŕtvy. Je to ako súboj. Majster útočí. Ako sa ubránite? Musíte zaútočiť!

„Je to pravda?“

„Máš hlad?“

Spýtaj sa nejakého dieťaťa: „Koľko je jeden plus dva?“

„Tri.“

„Je to pravda?“

„Samozrejme, že je to pravda.“ Deti si veria a preto o tom nepremýšľajú.

„Jeden plus dva sa nerovná tri...“

„Ale rovná! Učiteľ to povedal!“ Mysleť dieťaťa sa nezatrasie len tak ľahko. Ale zenoví študenti lipnú na svojom myslení!

Hod' loptu prudko o stenu, prudko sa odrazí naspäť. Hodíš ju jemne, odrazí sa jemne. Ak majster vytasí meč, aj ty vytas ten svoj! Je to ako čisté zrkadlo ... len odráža.

„Akej farby je toto?“ Toto je hrozná otázka.

„Ty už vieš.“

„Neviem.“

„Nevieš? Tak ťa poučím: je biela!“ To nie je bohvieaká odpoveď. Musíte zaútočiť.

– *Preložil Lubor Košút*

---

*Copyright © 2012 Zenová škola Kwan Um*